

Pessac En Scènes

TARIFICATION SAISON 2008-2009

TARIFICATION SPECTACLES TOUT PUBLIC

TARIF	Hors Abonnement			Abonnement (à partir de 3 spectacles)		
	Plein	Réduit*	Enfant -12 ans	Plein	Réduit	Enfant -12 ans
C	15,00 €	12,00 €	8,00 €	12,00 €	8,00 €	6,00 €
B	18,00 €	13,00 €	10,00 €	16,00 €	10,00 €	6,00 €
A	22,00 €	15,00 €	10,00 €	18,00 €	12,00 €	8,00 €
A'	35,00 €	20,00 €		25,00 €	18,00 €	

***Tarif Réduit** : Demandeurs d'emploi, étudiants, lycéens, collégiens, adhérents à Pessac En Scènes, adhérents d'associations adhérentes à Pessac En Scènes, professionnels du spectacle, comités d'entreprise, groupes, + de 65 ans.

TARIFICATION SPECTACLES JEUNE PUBLIC (Tarif D)

	Hors Abonnement	Abonnement (à partir de 3 spectacles)
ADULTE	7,00 €	6,00 €
ENFANT	6,00 €	5,00 €

INFOS PRATIQUES

PESSAC EN SCÈNES

21 Place de la V^{ème} République - 33600 PESSAC
Tél : 05.56.45.69.14 - Fax : 05.56.46.33.23
E-mail : officeculturepessac@free.fr
Sites : www.officeculturepessac.net
www.surunpetitnuage.net - Licence : 33065IT2/330652T3

INFORMATIONS GENERALES / BILLETERIE

Comment prendre un billet ou un abonnement ?

- A l'accueil de PESSAC EN SCENES
21 place de la V^{ème} République 33600 PESSAC
Du mardi au vendredi de 10h00 à 12h30 et de 14h00 à 17h30
Réouverture de l'accueil le mardi 26 août à partir de 10h00

- Par correspondance, en adressant un courrier comprenant : le bulletin d'abonnement ci-dessous dûment complété, votre nom, prénom, adresse, téléphone et email, une photocopie des justificatifs de réduction (si nécessaire), une enveloppe timbrée et le chèque correspondant à l'adresse indiquée ci-dessus.

- Par la FNAC - www.fnac.com - 05.56.00.21.30 - 50 rue Sainte Catherine - 33000 BORDEAUX

- Par TICKETNET - www.ticketnet.fr et dans les points de vente suivants : Auchan Lac, Auchan Mériadeck, Cultura Mérignac, Virgin Bordeaux, Virgin Mérignac.

- Au guichet le soir du spectacle

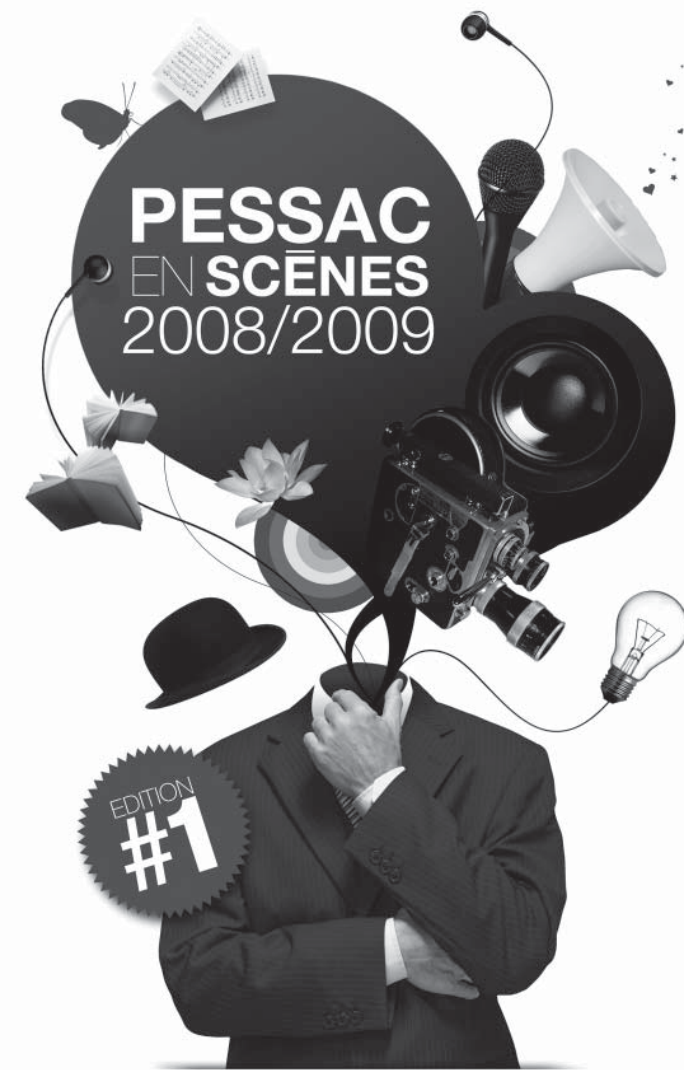
Les places ne sont pas numérotées. Aucune réservation n'est prise par téléphone. Les billets ne sont ni repris ni échangés.

ABONNEMENT SPECTACLES TOUT PUBLIC (à partir de 3 spectacles)

	Plein	Réduit	- de 12 ans
Mouss et Hakim	18 € x	12 € x	8 € x
Les Associés Crew	12 € x	8 € x	6 € x
Jean-Louis Trintignant	25 € x	18 € x	
Alain Sourigues	12 € x	8 € x	6 € x
A.M.G.C	12 € x	8 € x	6 € x
Didier Porte	16 € x	10 € x	6 € x
L'Yonne en Scène	16 € x	10 € x	6 € x
Kubilai Khan Investigations	16 € x	10 € x	6 € x
Alexis HK	12 € x	8 € x	6 € x
Théâtre de Romette	12 € x	8 € x	6 € x
Petit Théâtre de Pain	12 € x	8 € x	6 € x
Orquesta Aragon	18 € x	12 € x	8 € x
TOTAL			

ABONNEMENT SPECTACLES JEUNE PUBLIC (à partir de 3 spectacles)

	ADULTE	ENFANT
Flon-Flon et Musette	6 € x	5 € x
ZigZag	6 € x	5 € x
Jeu de piste à Volubilis	6 € x	5 € x
Toot ouïe	6 € x	5 € x
TOTAL		



EDITO

A ses débuts, L'Office Municipal Socio Culturel a été l'organe culturel de Pessac portant à lui seul l'offre culturelle de notre ville dans toutes ses dimensions. Au fil des années, le cinéma, puis le BIJT ainsi que de nombreuses activités culturelles qu'il accueillait ont trouvé leur autonomie ou ont été dans un souci de cohérence rattachés aux services municipaux concernés.

Aujourd'hui, la ville de Pessac souhaite centrer l'action de l'Office sur le cœur de la mission qu'elle lui a confiée depuis toujours : le spectacle vivant. **Pessac En Scènes** est né !

Au delà de cette redéfinition des missions propres à **Pessac En Scènes**, l'implication de la société civile et des citoyens au sein de cette nouvelle association a été renforcée : d'une part, les élus ne participent plus au bureau et d'autre part, un nouveau collège a été constitué, composé de membres individuels ouvert à tous ceux qui sont sensibles à la culture et au spectacle vivant.

Pessac En Scènes affirme sa volonté de faire du spectacle vivant et de l'artiste dans la cité le cœur de sa mission.

Programmation artistique, action culturelle et projet de compagnonnage sont les moteurs d'une démarche qui fait de la parole de l'artiste une ressource essentielle.

L'élaboration d'un compagnonnage avec l'Atelier de Mécanique Générale Contemporaine de Jean-Philippe Ibos, compagnie bordelaise, est un projet artistique inédit de territoire. **Pessac**

En Scènes fait le choix d'une parole théâtrale contemporaine et engagée, mouvante et accessible à tous pour réinventer son rapport à la scène et aux spectateurs.

De partenariats locaux en partenariats institutionnels, **Pessac En Scènes** parie sur la transversalité des propositions, la visibilité des actions, la circulation des publics pour donner du sens à un projet de territoire qui s'invente avec et pour les habitants de Pessac, participant ainsi à une réelle démocratisation culturelle.

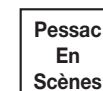
Dans une volonté de rendre plus lisible l'ensemble de la saison culturelle de Pessac, le mois de septembre verra la naissance d'un outil de communication commun aux quatre opérateurs principaux de notre ville.

Ce document vous informera aussi sur nos rendez-vous artistiques. Cependant, sans attendre, nous sommes heureux de vous présenter la saison de **Pessac En Scènes**.

Vous pourrez ainsi dès à présent retenir les dates des spectacles auxquels vous souhaitez assister. Cette année encore, pour petits et grands, nous vous proposons beaucoup de moments de bonheur à partager.

En vous souhaitant un bon été, nous vous donnons rendez-vous à la rentrée.

La Présidente, Martine Bretonnet et l'équipe de Pessac En Scènes.



SEPTEMBRE● **Vendredi 26 septembre - MUSIQUE**

20H30 – SALLE BELLEGRAVE

Mouss et Hakim « Origines Contrôlées » - En partenariat avec le festival les Nuits du Ramadan*Origines Contrôlées, c'est le nouveau projet musical des chanteurs de Zebda, Mouss et Hakim. Ils nous montrent une autre facette de leur univers. A la fois engagés, citoyens, militants, ils laissent ici la place à une parole poétique et traditionnelle qui explose en concert et rappelle, si besoin était, l'énergie festive de ces trublions toulousains.*► **Tarif A**● **Samedi 27 septembre - MUSIQUE**

20H30 – SALLE BELLEGRAVE

Châkidor - Dans la cadre de la Semaine du Québec organisée par la Ville de Pessac*Châkidor, c'est la musique et la complicité d'un duo québécois à l'énergie contagieuse. La voix d'André Varin et le son de sa guitare acoustique se marient aux rythmes du violon de Valérie Pichon. Avec quatre albums à leur actif, ils nous offrent un spectacle chaleureux qui ne pourra laisser personne sur le bord de la piste.*► **Gratuit sur réservation****OCTOBRE**● **Samedi 11 octobre - SOIRÉE ELECTRO**

22H – MAISON DES ACTIVITÉS CULTURELLES BORDEAUX III

DOMB + Feldup + Foolsdrop - Soirée autour du label Banzai*Dans le cadre du Festival Campulsations - En partenariat avec le GROUS et l'Association « Allez les filles »*► **Tarif unique 5 €**● **Mardi 28 octobre - DANSE HIP-HOP**

20H30 – SALLE LE GALET

Cie Associés Crew - « *Être et renaître* » - En partenariat avec le festival les Vibrations Urbaines*Babacar Cissé, chorégraphe et fondateur des Associés Crew, danseur de la compagnie bordelaise Hors Série propose ici un spectacle très ambitieux évoquant la condition humaine, les liens entre les individus et leurs aspirations.*► **Tarif C****NOVEMBRE**● **Samedi 15 novembre - THÉÂTRE jeune public dès 4 ans**

16H – SALLE LE GALET

Cie Créature - « *Flon-Flon et Musette* »*Dans un décor japonisant d'une élégante simplicité, un homme manipule marionnettes et objets pour faire surgir et vivre un monde animalier et parler simplement de la guerre aux enfants.*► **Tarif D**● **Vendredi 28 novembre - THÉÂTRE**

20H30 – SALLE LE GALET -

Jean-Louis Trintignant - « *Le Journal de Jules Renard* »*Cette lecture théâtralisée est le fruit d'une rencontre entre le talentueux comédien et l'auteur à la plume si vive et poétique.*► **Tarif A'****DÉCEMBRE**● **Samedi 6 décembre - CHANSON-CABARET**

20H30 – SALLE LE ROYAL -

Alain Sourigues*En orfèvre des mots, cet auteur-compositeur landais tricote des tranches de vie fustigeant au passage la mesquinerie, la vanité, la bêtise et les tyrans de tous poils avec cynisme et tendresse.*► **Tarif C**● **Du 13 au 23 décembre - 7ème édition du festival SUR UN PETIT NUAGE**

Festival de spectacles vivants destiné aux enfants de 1 à 12 ans

► **Programmation en cours****JANVIER**● **Jeudi 22 et Vendredi 23 janvier - THÉÂTRE**

MÉDIATHÈQUE DE CAMPONAC

PREMIÈRE SÉANCE À 20H - DEUXIÈME SÉANCE À 21H

Atelier de Mécanique Générale Contemporaine*« Bimbeloterie » - A la manière de bonimenteurs, deux acteurs accueillent les spectateurs pour une immersion dans la rhétorique bancaire.**« Solo pour Manueline » - Placée devant une penderie, Manueline accueille les spectateurs chez elle. Elle se raconte aux gens venus la rencontrer un soir.*► **Tarif C**● **Vendredi 30 janvier - HUMOUR**

20H30 – SALLE LE GALET -

Didier Porte - « *Didier Porte aime les gens* »*Journaliste, réalisateur, chroniqueur sur France Inter, trublion du « Fou du roi », Didier Porte est un agitateur. Il pratique un humour libertaire qui allume la société actuelle et son verbe assassin fait mal à certains et soulage les autres.*► **Tarif B****FÉVRIER**● **Jeudi 12 février - THÉÂTRE/CABARET**

20H30 – SALLE BELLEGRAVE

L'Yonne en Scène - « *Le petit bal perdu* »*Dans un décor de place de village et de tables de bistro, la compagnie nous invite à valser et pénétrer dans l'univers chanté de Bourvil.*► **Tarif B**● **Samedi 28 février - DANSE JEUNE PUBLIC dès 2 ans**

11H / 16H – SALLE LE GALET

Cie Etant - Donné - « *ZigZag* »*Avant de marcher droit, de décider de la direction à prendre, il est un temps où se déplacer est en soi une découverte. La marche, but à atteindre pour atteindre son but, devient donc la marche à suivre.*► **Tarif D****MARS**● **Lundi 16 mars - DANSE CONTEMPORAINE**

20H30 – SALLE LE GALET

Kubilaï Khan Investigations - « *Gyrations of Barbarous Tribes* »

Dans le cadre du Festival « Tendances » organisé par l'IDDAC

Cette expérience chorégraphique est une confrontation entre des artistes européens, japonais et mozambicains. Des rapports de corps, de musicalités, d'écritures, d'images se déclinent autour de différents médiums, langages et techniques.► **Tarif B**● **Mardi 17 mars - MUSIQUE/CHANSON**

20H – CENTRE SIMONE SIGNORET DE CANÉJAN

Alexis HK - Avec un répertoire original et décalé, l'univers d'Alexis HK est peuplé de personnages saugrenus et attendrissants.*Première partie : Imbert Imbert - L'univers mélancolique et révolté, romantique et à fleur de peau de cet artiste est à découvrir.*► **Tarif C**● **Dimanche 29 mars - MARIONNETTE ET DANSE**

17H – SALLE LE GALET

Théâtre de Romette - « *Krafff* »*C'est un pas de deux insolite entre un danseur et un personnage de papier kraft. Cette partition gestuelle confronte leurs deux corps pour interroger les lois de l'apesanteur, mettre en jeu leur fragilité et s'enrichir mutuellement de la pratique de l'autre.*► **Tarif C****AVRIL**● **Jeudi 9 avril - THÉÂTRE**

20H30 – SALLE LE GALET

Le Petit Théâtre de Pain - « *Embedded* »*« Embedded » raconte l'histoire des journalistes « embarqués » au sein de l'armée US d'octobre 2002 à juin 2003. La pièce, écrite par le comédien américain Tim Robbins met en lumière la complicité des grands médias muselés par le complexe politico-militaro-industriel.*► **Tarif C**● **Mercredi 29 avril - THÉÂTRE D'OBJET jeune public dès 6 ans**

11H / 16H – SALLE LE ROYAL

Cie Les marches de l'Été - « *Jeu de piste à Volubilis* »*Librement inspiré de l'album de Max Ducos, auteur-illustrateur bordelais, ce spectacle à la mise en scène insolite et inventive mêle objets sonores et vidéo. Il nous plonge dans les péripéties d'un jeu de piste poétique.*► **Tarif D****MAI**● **Jeudi 14 mai - MUSIQUE**

20H30 – SALLE BELLEGRAVE

Orquesta Aragón - En partenariat avec Musiques de Nuit*Un musicien nommé Orestes Aragón monte une formation de type Charanga sans cuivre, où les voix et la rythmique sont soutenues par des violons et une flûte. Elle s'est imposée au fil des années comme l'une des plus formidables institutions de la musique cubaine.*► **Tarif A**● **Samedi 16 mai - MUSIQUE jeune public dès 18 mois**

10H / 11H30 / 16H – SALLE LE ROYAL

Cie Ramodal - « *Toot ouïe* »*La compagnie, déjà accueillie avec son mémorable « Les mains dans la farine » s'interroge aujourd'hui sur la façon d'écouter la musique. Le jeune spectateur est invité à se laisser guider dans un monde où les sons et l'univers visuel sont intimement mêlés.*► **Tarif D****JUIN**● **Vendredi 5 & Samedi 6 juin - FESTIVAL EN BONNE VOIX** (chanson française)
FÊTE DE LA ROSIÈRE